

**«ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» В РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ
РОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ**

В статье рассматриваются вопросы духовного формирования современной российской молодежи. В последние десятилетия с общественного пантеона незаметно сошли вдохновлявшие молодежь личности. Поэтому, формирование социокультурной среды, направленной на воспитание гражданских качеств молодежи являются важным аспектом в процессе реализации современной молодежной политики.

Ключевые слова: молодежная политика, социокультурная среда, патриотическое воспитание, «базовые ценности», национальная идея.

NIGMATULLINA T.A. «HEROES OF OUR TIME» IN THE IMPLEMENTATION OF MODERN RUSSIAN YOUTH POLICY

In the article the questions of spiritual formation of modern Russian youth. In recent decades, with public Pantheon quietly went inspired the young person. Therefore, forming socio-cultural environment conducive to the civic education of youth are an important aspect in the process of implementation of the policy of modern youth.

Key words: youth policy, socio-cultural environment, Patriotic education, basic values, the national idea.

Молодые люди всегда, во все времена были склонны к духовным исканиям, новому прочтению для себя мира в планетарном масштабе. Зачастую не осмысливая должным образом уроки истории, они проявляют в силу своих возрастных особенностей юношеский максимализм.

Россия, люди, ее населяющие, сегодня действительно живут в новой информационной и социокультурной реальности, обусловленной стремительными глобальными трансформациями. Современная молодежь избавлена от былого идеологического диктата. Это свободное по духу поколение, которому фактически предстоит в ближайшее время стать стержневой основой гражданского общества, не знает для себя ограничений в личностном и политическом саморазвитии. Для него вполне подходит старинное латинское изречение «*Tabula rasa*», что в переводе означает «доска чиста». Соответственно на него в период обретения своей идентичности, вектора дальнейшего движения, как на подготовленную матрицу, могут накладываться любые политические клише.

В результате серьезных социокультурных и педагогических упущений в России выросло целое поколение, часть которого оказалась весьма далекой от духовно-нравственных ценностей, предпочитая им ограниченное количество моделей поведения: маргинальный образ жизни, гедонистическое времяпровождение, извлечение прибыли любым способом без морально-этических обязательств, недостаточный уровень толерантности, предпочтение видеть причину своих личных неудач в окружающих их представителях других национальностей.

По мнению экспертов Общественной палаты Российской Федерации [1], важным направлением в деле духовного, нравственного, патриотического воспитания молодежи должно стать ограждение ее от отрицательного влияния ксенофобии, религиозного экстремизма, фанатизма. В этих целях необходимо создание защитных механизмов от проникновения в молодежную среду экстремистско-религиозных взглядов. Протестные акции футбольных болельщиков, в основном молодых людей в среднем двадцатилетнего возраста, обнажили большую общественную проблему, которая смыкается и с проблемой национализма и ксенофобии, и с проблемой неудовлетворенности, и психологическим и идейным вакуумом молодежи, отсутствием позитивных стимулов.

Все чаще для принятия решений молодежь руководствуется не столько морально-этическими постулатами, сколько конкретной рациональной выгодой и эмпирическим рассудком. К сожалению, к концу XX века Россия подошла к тому духовному состоянию, характеризуя которое Э.Фромм справедливо утверждал, что человек, обладающий рыночным характером, воспринимает все как товар, – не только вещи, но и саму личность, включая ее физическую энергию, навыки, знания, мнения, чувства, даже улыбку... и его главная цель – в любой ситуации совершить выгодную сделку [2, с. 183]. А небезызвестной прозападницей В. Новодворской были сформулированы следующие четкие ориентиры «нормальной» человеческой жизни: «Фирма. Деньги. Банк. Знание. Интеллект. Информация. Автомобиль. Компьютер. Умные книги. Ирония. Скепсис. Одиночество. Индивидуализм» [3, с. 30].

В современных реалиях формулировка «вечные ценности» звучит слишком патетически и даже может быть подвержена определенному скепсису. В философско-социологической литературе она подменяется более приемлемым социологическим, глобалистским понятием – «базовые ценности», которое – в зависимости от определенной конъюнктуры приоритетов – способно многократно меняться, выстраиваясь в некой устраиваемой иерархии. Именно их формирование сегодня стимулируется путем реализации образовательной и молодежной политики России с обозначением приоритетов – здоровье, качественное жилье, семья, деньги, материальные блага, безопасность, высокооплачиваемая интересная работа, друзья,

мобильность, преданность Родине.

Духовное формирование, осознание сопричастности к жизненно важным, судьбоносным проблемам своего народа – итог не только собственных усилий. Важное звено здесь – правильно поставленная и организованная работа с молодежью, опирающаяся не только и не столько на пропаганду и просвещение, сколько на соответствующую экономическую, социальную и культурную политику, направленную на удовлетворение реальных духовных и материальных потребностей молодого поколения.

Нужно признать, что 90-е годы прошлого столетия не стали логическим продолжением курса обновления демократических отношений на прежнем социалистическом фундаменте. Этот период знаменателен разрушением основ советской педагогики, признанной во всем мире (к примеру, педагогическое творчество А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского), ликвидацией пионерских и комсомольских молодежных организаций, сменой воспитательной парадигмы, переориентированной на абстрактные глобальные гражданские ценности и идеалы.

После советского периода с крахом принудительной идеологии в России, по исконно традиционному обычаю, был допущен резкий крен в противоположную сторону – в данном случае к полной идейной растерянности, смысловой неопределенности будущего молодежи, переходу к абстрактному набору ценностей. При всем неприятии к любому навязанному политическому диктату все больше людей постепенно приходят к выводу, что в условиях федеративного устройства государства должна быть объединяющая идея, ценностные установки, идеалы, способные усилить жизнеспособность российской нации в условиях нарастающего глобализма и его последствий.

Однако какими бы тяжелыми ни оказались последствия рыночных реформ, сегодня на первый план выходит духовное возрождение общества, оздоровление его политической сферы, немалую роль в трансформации которой призвана сыграть молодежь. Именно в этот кратковременный период духовного «разброда» и мировоззренческих шатаний, как справедливо замечает, рассуждая о месте и роли молодежи в духовном возрождении общества, З.Я.Рахматуллина, закладываются в индивидуальности жизненные ориентиры, очерчивающие его отношение к собственной жизни, бытию общества, к судьбе своей нации, которые определяют и все его последующее мироотношение [4, с. 134].

Именно перечисленные духовно-нравственные качества так хочет видеть большинство родителей в своих детях. И, наверное, именно их воспитание и культивирование должно быть предметом молодежной политики.

Для того чтобы четко сфокусировать ее задачи, целесообразно, на наш взгляд, рассмотреть преемственность идеалов, образов и героических «портретов», являвшихся для молодежи непоколебимым фундаментом в разные времена, начиная со времен появления первых эпосов, саг и легенд. Так, основой древнегреческого общества, его нравственно-этической базой были герои. Мифические и совершенно реальные. Такие, как Перикл, Александр Македонский, великие философы античности – Гомер, Фидий, Платон, герои произведений искусства.

Самые древние из творений человеческого духа, как правило, не имеют своего автора. Несмотря на то, что создавались они в конкретное историческое время конкретными творческими лицами, трудно избавиться от ощущения, что оставленное потомкам нерукотворное наследие существовало всегда. Из глубины веков до нас дошли шумерский эпос «Гильгамеш», древнеиранский свод «Авеста», древнетюркские сказания «Манас», «Алпамыш», «Сказание о Деде Горгуда», древнеисландский эпос «Старшая Эдда», древнеирландский «Кухулин», башкирский «Урал-батыр». К более поздним памятникам относится славянский литературный памятник – «Повесть временных лет» Владимира Мономаха, тюркский «Кисса-и Юсуф-Али» Кул Гали, азербайджанский «Искендернамэ» Низами Гянджеви, грузинский «Витязь в тигровой шкуре» Шота Руставели, казахский «Путь Абая» Мухтара Ауэзова, являющиеся шедеврами мировой цивилизации.

Древний Рим тоже был цивилизацией героев – Тиберий и Гай Гракхи, Юлий Цезарь, Спартак, Муций Сцевола, совершенно разные, но в свое время великие личности, являющие собой образцы героев и поныне. Чтобы передать молодому поколению высокое чувство истинной преданности Родине, сверстник нынешних юношей Муций Сцевола, взятый в плен врагами и принуждаемый к предательству, произнес: «Вот что может сделать свободный римлянин», – и, положив руку в огонь жертвенника, держал ее, пока она не обуглилась.

Европа, начиная с византийских времен, являлась цивилизацией героев. О них можно было прочесть в особых книгах, называемых «Житиями святых»: в этом обществе в первую очередь были востребованы герои духа. В средневековой Европе ее герои – это рыцари. Древняя Русь дала богатырей – защитников ее веры, земель.

Герои – это носители самых главных, вечных ценностей – народа, культуры, цивилизации. Их почитание возведено в незыблемую традицию и повсеместный обычай. Но, что очень важно, они больше, чем просто носители. Именно на них в обществе возложена непосильная ни для кого другого задача – действенной передачи этих ценностей от поколения к поколению. Педагогическая функция героев – продолжение их особого служения даже спустя много веков после их ухода из жизни.

Следует отметить, что за последние десятилетия в обществе произошла сильная дегероизация России. С общественного пантеона незаметно сошли вдохновлявшие молодежь личности. А ведь советский период был насыщен культом героев – «тимуровцев», «стахановцев», героев войны, строителей БАМа, молодежи, поднимавшей целину. Из недавней истории в качестве героев креативного класса выдвинулись лишь единицы – в гражданском смысле состоявшиеся личности Д.С.Лихачева, А.Д.Сахарова, А.И.Солженицына.

Вместе с тем в обществе появилось осознание того, что, как только происходит уничтожение самобытных традиций предков, перлюстрация страниц истории с их последующей фальсификацией, стремительная нравственная деградация и «манкуртизм» неминуемы.

Естественно, возникает закономерный вопрос, где конкретно в нашей стране сегодня взять настоящих героев? И первые шаги в этом направлении уже сделаны.

Свидетельство тому, в частности, новый проект «Земляки» Всероссийской политической партии «Единая Россия». Идея замечательная – выявить настоящих «героев нашего времени» среди людей, живущих рядом. Назвать имена тех, кто, по мнению большинства, внес весомый вклад в жизнь своего района, республики, всей страны. В каждом районе – городе есть своя «золотая» сотня авторитетных людей – честных, бескорыстных, сплоченных, которые могут стать для молодежи настоящим образцом служения обществу.

Этому, без сомнения, будет способствовать и возрождение в современном формате нормативов ГТО, принятое на федеральном уровне. Это будет реально работающий механизм патриотического и физического воспитания молодежи.

Немало делается для возрождения национальных традиций, формирования социокультурной среды, направленной на воспитание гражданских качеств молодежи, в Башкортостане, с седых веков известного как край батыров, всегда мужественно защищавших Отечество. Башкирские конники с честью несли воинскую службу, зорко стояли на страже границ Российской Империи. На века овеяли себя славой «северные амурь» в Отечественной войне 1812 года, 200-летие которой отмечала вся страна в прошлом году. Подвиги и бесстрашие батыров воспевались в песнях и кубаирах, отразились в пословицах и поговорках народа. И сегодня живо имя легендарного героя Отечественной войны 1812 года Кахыма Мурдашева.

Время человеческой жизни – скоротечно. Но если эта жизнь наполнена честным трудом, служением Родине, подвигами по ее защите, то время не властно над памятью и благодарностью идущих следом поколений. Бессмертный подвиг Александра Матросова стал символом солдатской чести и самопожертвования. Народным героем является летчик-штурмовик, дважды Герой Советского Союза Муса Гареев, совершивший более сотни огненных вылетов в годы Великой Отечественной войны.

Многонациональный народ Башкортостана всецело поддерживает федеральную политику по увековечению памяти защитников Отечества, направленную на восстановление справедливости в отношении неоправданно забытых героев.

Сегодня в республике развернулось широкое общественное движение за присвоение одному из них – Минигали Шаймуратову – звания Героя Российской Федерации. Активный участник Гражданской войны, воевал на Туркестанском фронте и в Конной армии С.М. Буденного. В 30-е годы выполнял особые задания в качестве военного атташе в Турции и Китае. Перед войной был командиром 1-го Особого кавалерийского полка по охране Кремля. Отличился в боях под Москвой в составе кавалерийского корпуса Л.М.Доватора, командуя полком. С декабря 1941 года стал командиром 112-ой Башкирской кавалерийской дивизии, сформированной по инициативе трудящихся республики и оснащенной на народные средства. Особенно отличилась дивизия, показав примеры высочайшей воинской доблести, в боях за Сталинград, на Курской дуге, при освобождении Украины и Белоруссии и была награждена орденами Ленина, Боевого Красного Знамени, Суворова и Кутузова II степени. 78 ее воинов стали Героями Советского Союза, пятеро – полными кавалерами ордена Славы, четыре тысячи бойцов и командиров были награждены орденами и медалями.

Для послевоенных поколений имя Минигали Шаймуратова священо и является примером самоотверженного служения Родине. Память о подвигах 112-й Башкирской кавалерийской дивизии и его командира воспета в песнях, увековечена в названиях улиц городов и сел, музеях и памятниках, художественных произведениях, документальных телефильмах. С песней «Шаймуратов-генерал» выросло не одно поколение защитников Отечества.

В последние месяцы в Башкортостане образовалось общенародное движение за присвоение генералу Минигали Шаймуратову, героически погибшего в феврале 1943 года в ходе ожесточенных боев при освобождении Ворошиловграда, звания Героя России (посмертно) за мужество и отвагу, проявленные им в годы Великой Отечественной войны. Эта инициатива горячо поддерживается всем населением республики, основными политическими партиями, общественными организациями, парламентом республики и депутатами муниципальных образований, религиозными конфессиями. В поддержку такого решения собраны более 300 тысяч подписей граждан, сбор голосов продолжается.

Молодежь учится дорожить воспоминаниями ветеранов о военных годах, об ушедших товарищах, о героизме земляков. Сегодня около двух тысяч добровольцев со всех городов и сел республики посещают

ветеранов Великой Отечественной войны и в рамках общероссийского проекта «Наша общая Победа» снимают о них видеofilмы. Это позволит сохранить для истории живые воспоминания свидетелей тех лет – чувства, боль, горечь утрат и радость от долгожданной Победы. Нет ничего важнее прикасания к живой памяти, слову отцов и дедов. Именно они – знаменитые и безвестные – национальное достояние России. И если высокие нравственные ценности старшего поколения будут надежно усвоены молодежью, то в будущем России, ее процветании можно не сомневаться.

Вот уже практически два десятилетия в нашей стране предпринимаются попытки сформулировать национальную идею. Возможно, новейшая история России потребует обрести ее как можно быстрее. Несомненно, что ее главным стержнем станет патриотизм. Его, в свою очередь, образуют высшие ценности и человеческие качества, такие, как вера, честь, благородство, справедливость, стремление к истине, служение своему делу, труд в раскрытии талантов, доброта, уважение к старшим, преданность своему Отечеству. А развитию этих качеств в немалой степени будет способствовать социокультурная среда, в которой воспитывается подрастающее поколение.

Литература

1. <http://rostov.er.ru/news/2013/1/29/viktor-vodolackij-veterany-primer-dlya-molodezhi/>
2. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности: пер. с англ. / Эрих Фромм. – М.: ООО «Изд.-во АСТ-ЛТД», 1998. – 670 с.
3. Новодворская В. Шестидесятники и пустота // Новая юность. – 1999. – №1.
4. Рахматуллина З.Я. Башкирский национальный дух (социально-философский очерк). – Уфа: БашГУ, 2002. – 154 с.
5. Мурзин Д.Г. Фронт в тылу врага. – Уфа: Китап, 2005. – 184 с.
6. Насыров А.Х. Подвиг генерала. – Уфа: Китап, 2006. – С. 216.
1. <http://rostov.er.ru/news/2013/1/29/viktor-vodolackij-veterany-primer-dlya-molodezhi/>
2. Fromm Je. Anatomija chelovecheskoj destruktivnosti: per. s angl. / Jerih Fromm. – М.: ООО «Izd.-vo AST-LTD», 1998. – 670 s.
3. Novodvorskaja V. Shestidesjatniki i pustota // Novaja junost'. – 1999. – №1.
4. Rahmatullina Z.Ja. Bashkirskij nacional'nyj duh (social'no-filosofskij ocherk). – Ufa: BashGU, 2002. – 154 s.
5. Murzin D.G. Front v tylu vraga. – Ufa: Kitap, 2005. – 184 s.
6. Nasyrov A.H. Podvig generala. – Ufa: Kitap, 2006. – S. 216.